



Joseph Haydns Oratorium „Die Jahreszeiten“ wurde zuletzt vor etwa 20 Jahren in Wiener Neustadt aufgeführt und fand im seit einem Monat restlos ausverkauften Sparkassensaal einen würdigen Rahmen.

Fotos: zVg

KRITIK

Konzerterlebnis wie in alten Zeiten

Haydns „Jahreszeiten“ waren auch ein ideelles Benefiz für die hoffentlich dauerhafte Wiederbelebung der großen Oratorientradition in diesem auch akustisch geeigneten Prunksaal, entsprechend der Mäzenatengesinnung seiner Eigentümerin: Spar da nicht, Bank! Der Abend spricht jedenfalls für sich. Die Interpreten (siehe Artikel nebenan) bestachen mit hoher Klangkultur und (mitunter paradoxer) Wortdeutlichkeit: Wenigstens beim furiosen Höhepunkt, dem Jagdfinale mit Hörnerschall im „Herbst“, triumphierten sie über den kaum erträglichen Text dazu. Dann war „Schluss mit Lustig“ zugunsten des besinnlichen „Winters“ als Allegorie der Vergänglichkeit. Ausgezeichnet sangen die Solisten: Christina Gansch mit schlankem Sopran, Lorin Wey mit einem Tenor, dem es (noch?) an Strahlkraft fehlt, und Günter Haumer mit samtenem Bariton. Frenetischer Beifall. -gs-

Haydn kehrte zurück

Benefizkonzert | „Die Jahreszeiten“ wurde nach 20 Jahren erstmals wieder in Wiener Neustadt aufgeführt – zugunsten der Erlöserkirche.

WIENER NEUSTADT | Nach der offiziellen Eröffnung und Segnung des neuen Gemeindezentrums der Erlöserkirche gab es am vergangenen Freitag einen weiteren Höhepunkt im Rahmen dieser Feierlichkeiten.

Der Wiener Neustädter Chor „Ensemble aCHORD“ unter der Leitung von Robert Zelzer, als Teil des Konzertchores Wien, in dem mehrere Gemeindemitglieder der Erlöserkirchengemeinde mitsingen, und der Orchesterverein der Gesellschaft der Musikfreunde brachte die Produktion „Die Jahreszeiten“ aus dem Großen Musikvereinssaal in Wien nach Wiener Neustadt.

Joseph Haydns Oratorium, vor etwa 20 Jahren zum letzten Mal in Wiener Neustadt aufgeführt, fand im seit einem Monat ausverkauften Sparkassensaal ei-

nen würdigen Rahmen.

Der Erlös dieser Großveranstaltung, bei der 50 Orchestermitglieder und 80 Chorsänger mitwirkten, wird dem neuen

Gemeindezentrum der Erlöserkirche zur Verfügung gestellt. Sparkasse-Vorstandsdirektorin Andrea Klemm überreichte die 10.000 Euro.



Christian Grafl, Othmar Holzer, die Vorstandsdirektoren Klaus Lehner und Andrea Klemm, Michael Urani, Dompropst Karl Pichelbauer, Georg Handler.